

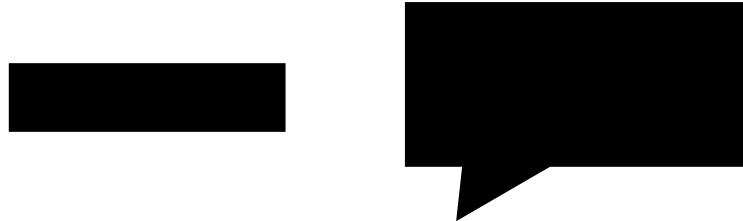
¡Silencio! ¡Se subtitula!

Diferenciando personajes con etiquetas

Es el método menos recomendable

Debes emplear guiones para diferenciar las intervenciones de los distintos personajes solamente si no es posible utilizar colores (preferido) o etiquetas (mejor que guiones).

Esto puede ocurrir porque hay demasiados personajes o intervienen demasiados personajes que no son tan relevantes como para etiquetarlos.



Cómo hacerlo

- El uso de guiones consiste en colocar un guion al principio de cada intervención.
- Debe ir justo antes de la primera palabra, no puede ir en una línea separada.
- No debes ponerlos al principio de cada línea o caja, solo cuando el personaje empieza a hablar.
- Se usan de manera similar a los diálogos en un escrito como pueda ser un libro.