

Primer Foro

Educación y Discapacidad: Incluir para aprender

EDUCAR PARA LA PERTENENCIA

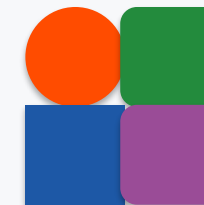
Rocío Garrido García · Aula Desigual



15 de septiembre de 2026 · Sala de Cámara · Auditorio de Tenerife

¿Es posible
trabajar con
todas y todos al
mismo tiempo?





01

BARRERAS A LA PARTICIPACIÓN

¿en qué imágenes aprecias barreras?



Concepto de barreras a la participación

LAS BARRERAS al aprendizaje
y la participación surgen de
la interacción entre los
estudiantes y **EL CONTEXTO**



Ejemplos de barreras en el contexto



Dificultades en la retención de la información: memoria

Dificultades en el seguimiento de instrucciones

Dificultades en la comprensión lectora



Ausencia de paradas para feedback frecuente e instrumentos para realizar avisos.

Ausencia de guías de pasos exhaustivas con apoyos visuales y entrenamiento en monitoreo. Actividades largas sin feedback.

Falta de anticipación del vocabulario, uso de lectura fácil o lenguaje claro. No se ha tenido en cuenta el uso de apoyos visuales y/o auditivos.

Herramientas para detectar barreras



Escanea este código con tu móvil:



Copia este enlace en tu navegador:

<https://bit.ly/4xBTjYw>



Herramientas para detectar barreras

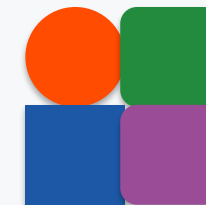


BARRERAS / PUNTOS DE VERIFICACIÓN / ESTRATEGIAS DUA 3.0		
Diseñar múltiples medios de		
COMPROMISO	REPRESENTACIÓN	ACCIÓN Y EXPRESIÓN
ACOGIENDO CON AGRADO INTERESES E IDENTIDADES (7)	LA PERCEPCIÓN (1)	INTERACCIÓN (4)
ACCESO	ACCESO	ACCESO
- Optimizar la elección y la autoselección (7.2) - Optimizar la relevancia, el valor y la autonomía (7.2) - Fomentar la alegría y el juego (7.3) - Maximizar riesgos, la sensación de inseguridad y las incertidumbres (7.4)	- Apropiar las oportunidades para personalizar la presentación de información (1.1) - Adaptar múltiples formas de percibir la información (1.2) - Representar una diversidad de perspectivas e identidades de maneras auténticas (1.3)	- Verificar y respetar los métodos para la respuesta, investigación y movimiento (4.1) - Optimizar el acceso a materiales auténticos y tecnológicos y herramientas de asistencia y apoyo (4.2)
MANTENER EL ESFUERZO Y LA PERSISTENCIA (8)	LENQUAJE Y SÍMBOLOS (2)	EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN (5)
APOYO	APOYO	APOYO
- Activar el significado y el propósito de los medios (8.1) - Optimizar el desafío y el apoyo (8.2) - Fomentar la colaboración, la interdependencia y el aprendizaje colectivo (8.3) - Fomentar la pertenencia y la comunidad (8.4) - Ofrecer retroalimentación orientada a la acción (8.5)	- Usar vocabulario, símbolos y estructuras del lenguaje (2.1) - Adaptar la decodificación de letras, notación matemática y símbolos (2.2) - Cultivar la cohesión y el respeto entre diferentes alfabetos y dialectos (2.3) - Mostrar los riesgos en el uso del lenguaje y los símbolos (2.4) - Abrir a través de múltiples medios (2.5)	- Utilizar múltiples medios para comunicarse (5.1) - Utilizar múltiples representaciones para la construcción, la comprensión y creatividad (5.2) - Desarrollar fluidez con apoyo gradual para la práctica y el desempeño (5.3) - Abordar los riesgos relacionados con los medios de expresión y comunicación (5.4)
CAPACIDAD EMOCIONAL (9)	CONSTRUYENDO CONOCIMIENTO (3)	DESARROLLO DE ESTRATEGIA (6)
FUN.EJEC.	FUN.EJEC.	FUN.EJEC.
- Maximizar expectativas, creencias y motivaciones (9.1) - Desarrollar la conciencia de uno mismo y de los demás (9.2) - Promover la reflexión individual y colectiva (9.3) - Cultivar la empatía y las prácticas restaurativas (9.4)	- Conectar el conocimiento previo con el nuevo aprendizaje (3.1) - Resaltar y explorar patrones, características críticas, e ideas nuevas y relaciones (3.2) - Cultivar múltiples formas de conocer y crear significados (3.3) - Maximizar la transferencia y la generalización (3.4)	- Establecer metas significativas (6.1) - Anticipar y planificar los desafíos (6.2) - Organizar información y recursos (6.3) - Maximizar la capacidad de seguimiento de los progresos (6.4) - Coordinar las prácticas excluyentes (6.5)



Escanea este código con tu móvil:





02

DISEÑOS UNIVERSALES

Estrategias para minimizar barreras

8

Opciones de diseño para **Mantener el esfuerzo y la persistencia**

(8) ➔

- Aclarar el significado y el propósito de los objetivos (8.1) >
- Optimizar el desafío y el apoyo (8.2) >
- Fomentar la colaboración, la interdependencia y el aprendizaje colectivo (8.3) >
- Fomentar el sentido de pertenencia y la comunidad (8.4) >
- Ofrezca retroalimentación orientada a la acción (8.5) >



DISEÑO MULTINIVEL

Estrategias para minimizar barreras

PROCESOS COGNITIVOS ELEGIDOS	Actividades Multiniveladas (Tarea 3)	Opciones para la expresión (Tarea 4)	Orden en la Complejidad (Tarea 5)
RECORDAR	Listar los grupos de alimentos y sus nutrientes principales.	Lista escrita, esquema gráfico o tarjetas de memoria.	1
COMPRENDER	Explicar la función de cada nutriente en el cuerpo.	Mapa conceptual, dibujo explicativo o exposición oral.	2
APLICAR	Elaborar un menú sencillo de un día con todos los grupos de alimentos.	Tabla de menú, infografía o dibujo de plato saludable.	3
ANALIZAR	Compara menús comerciales con uno saludable, identificando el exceso de grasas o azúcares.	Tabla comparativa de pros y contras o exposición grupal.	4
EVALUAR	Justificar la elección de alimentos según los criterios de salud y sostenibilidad.	Debate o presentación digital.	5
CREAR	Diseñar menú completo para una semana, respetando los criterios trabajados y añadiendo preferencias personales del grupo.	Menú interactivo digital, cartel o libro de recetas.	6

Estrategias para minimizar barreras

9

Función ejecutiva

Opciones de diseño para

Capacidad emocional (9) ➔

- Reconocer las expectativas, las creencias y las motivaciones (9.1) >
- Desarrollar la conciencia de uno mismo y de los demás (9.2) >
- Promover la reflexión individual y colectiva (9.3) >
- Cultivar la empatía y las prácticas restaurativas (9.4) >



FUNCIONES EJECUTIVAS

Estrategias para minimizar barreras: diarios de aprendizaje



Mi diario de aprendizaje n° _____. Curso _____



En este diario trabajarás para saber aprender mejor.
¿Quieres sacar el aprendiz que hay en ti?
Responde a todas las preguntas cuando tu profe te lo indique.
Si llegas al final de este cuaderno conseguirás tu insignia de Mega-Aprendiz.



Paso 1: Pienso en lo que tengo que hacer



Lo primero que vamos a hacer es pararnos antes de contestar.
Cuando vas a hacer una tarea es muy importante que sepas qué te están pidiendo que hagas.

Paro un momento y miro bien la actividad... ¿qué es lo que tengo que hacer?

LO QUE TENGO QUE HACER

Estrategias para minimizar barreras

5

Opciones de diseño para

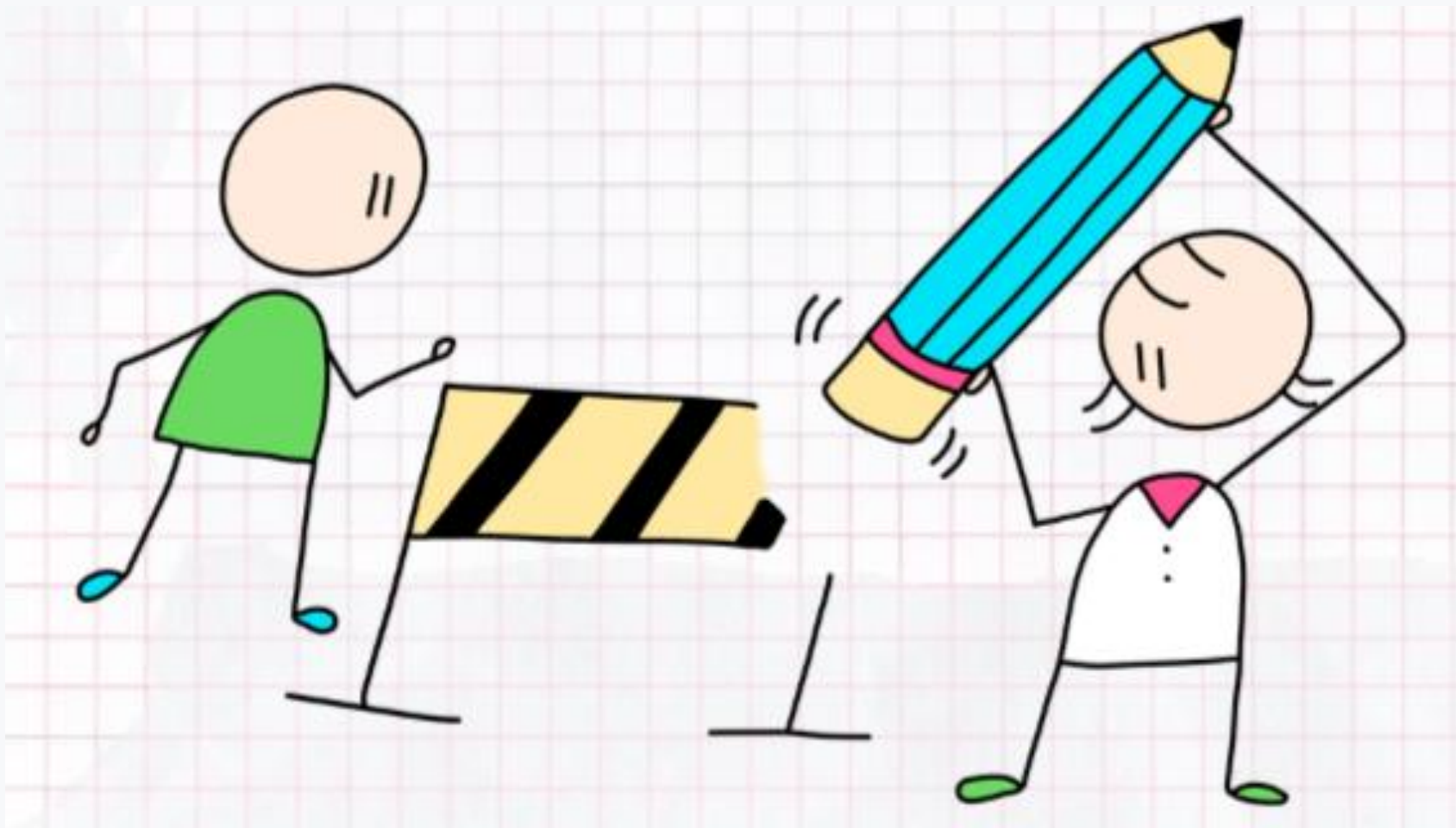
Expresión y comunicación (5) ➔

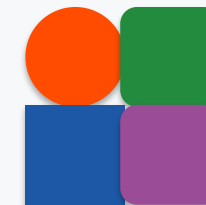
- Utilice múltiples medios para comunicarse (5.1) >
- Utilice múltiples herramientas para la construcción, composición y creatividad (5.2) >
- Desarrollar la fluidez con apoyo gradual para la práctica y el desempeño (5.3) >
- Abordar los sesgos relacionados con los modos de expresión y comunicación (5.4) >



DOCENCIA COMPARTIDA

Diseñar actividades sin barreras





03

RECURSOS DIGITALES PARA LA INCLUSIÓN

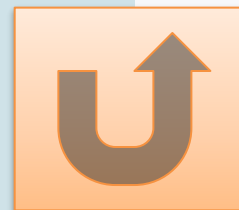
Rueda del DUA

¡COLABORA! 



RUEDA DEL DUA

La Rueda del DUA es un banco de recursos donde podrás encontrar aplicaciones y herramientas digitales que te pueden servir de inspiración para aplicar el DUA en las aulas.



 **CRÉDITOS**

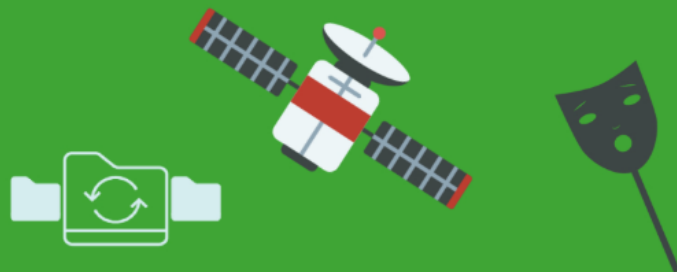

**BÚSQUEDA
RÁPIDA**

Proyecto REA DUA Andalucía

Situaciones de aprendizaje y guías didácticas



PRIMARIA



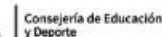
SECUNDARIA



BACHILLERATO

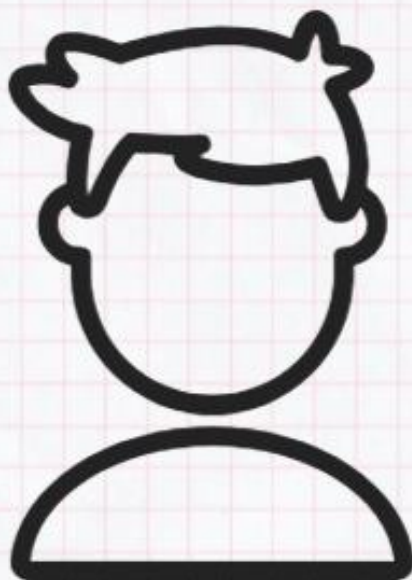
Proyecto REA DUA Andalucía

Diccionario Lectura Facilitada

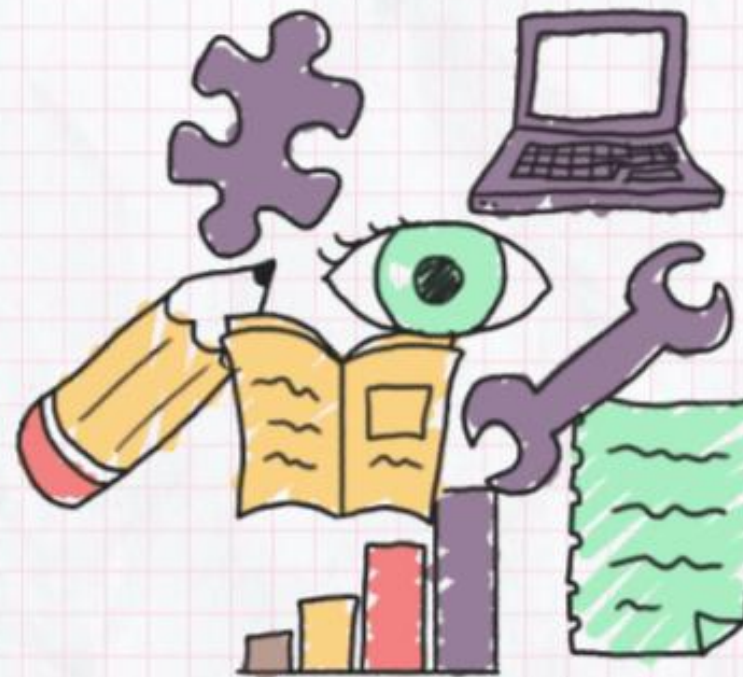


¿Es posible
trabajar con
todas y todos al
mismo tiempo?





En vez de pensar de uno en uno/a y poniendo el foco en las dificultades.



Vamos en pensar en el grupo y poniendo el foco en el **diseño** de las actividades.

El Diseño Universal para el Aprendizaje no es solo una estrategia metodológica para gestionar la diversidad, sino una mirada educativa que garantiza que **cada estudiante se sienta visto, valorado e imprescindible** en su aula y en su centro educativo: **PERTENENCIA.**



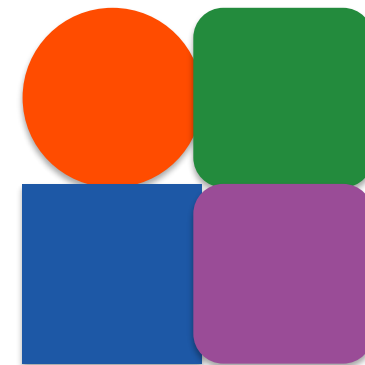
Gracias

Gracias

Rocío Garrido García



 +34 958 993 828  WhatsApp  info@auladesigual.com



**Primer Foro Educación y Discapacidad:
Incluir para aprender**