

23.º FESTIVAL TENSAMBA 2026

COMPROMISO CON LA SOSTENIBILIDAD



Cultura · Territorio · Responsabilidad · Futuro

Septiembre - noviembre 2026

Compromiso con la sostenibilidad

El **23.º Festival Tensamba 2026** incorpora criterios ambientales, sociales y de gestión responsable en la planificación, organización y desarrollo de sus actividades, entendiendo la sostenibilidad como un elemento transversal de su modelo de festival.

Desde hace más de dos décadas, Tensamba trabaja en torno al **encuentro cultural entre Canarias y Brasil**, utilizando la música, las artes y la cultura como herramientas de diálogo, intercambio y acercamiento entre territorios y comunidades.

La programación del festival se desarrolla en **diferentes municipios e islas**, ocupando teatros, salas de conciertos, centros culturales, espacios patrimoniales y otros equipamientos ya existentes. Esta configuración descentralizada permite acercar la actividad cultural a públicos diversos y generar actividad cultural y económica en distintos territorios.

En este contexto, Tensamba considera prioritario compatibilizar el desarrollo de su programación con la **protección del entorno, el uso responsable de los recursos, la inclusión social, la igualdad, la accesibilidad y la generación de impactos positivos sobre la economía y el tejido cultural local**.

Para ello, la organización incorpora criterios específicos relacionados con:

- movilidad y planificación eficiente de desplazamientos;
- consumo energético;
- uso responsable del agua;
- prevención y gestión de residuos;
- contratación y compras responsables;
- accesibilidad e inclusión;
- igualdad y diversidad;
- bienestar y creación de espacios seguros;
- colaboración con agentes culturales locales;
- y evaluación progresiva del impacto ambiental y social del festival.

El objetivo es avanzar hacia un modelo de producción cultural cada vez más responsable, evaluando las medidas implementadas y aplicando criterios de **mejora continua en futuras ediciones**.

Nuestros principios

La estrategia de sostenibilidad del Festival Tensamba se fundamenta en los siguientes principios:

- Transparencia y responsabilidad en la gestión.
- Respeto por la diversidad cultural y promoción del diálogo entre culturas.
- Inclusión y accesibilidad en la participación cultural.
- Igualdad de género y no discriminación.
- Uso responsable de los recursos naturales.
- Prevención y reducción de impactos ambientales.
- Optimización de desplazamientos y recursos logísticos.
- Apoyo a la economía y al tejido cultural local.
- Contratación responsable de profesionales y proveedores.
- Participación y sensibilización de la ciudadanía.
- Creación de espacios seguros, respetuosos y saludables.



Tensamba parte de la convicción de que **la cultura puede actuar como herramienta de transformación social**, favoreciendo el conocimiento mutuo, la convivencia y una relación más responsable con los territorios en los que se desarrolla.

Por ello, invitamos a público, artistas, profesionales, proveedores, instituciones y entidades colaboradoras a formar parte activa de este compromiso.

Medición y seguimiento de impactos

Como parte de nuestro compromiso con la mejora continua, la organización promoverá la recopilación progresiva de información relacionada con los principales impactos derivados de la producción del festival.

Entre otros aspectos, se podrán analizar:

- desplazamientos de artistas y equipos;
- logística entre sedes;
- utilización de transportes colectivos;
- consumo energético asociado a las actividades;
- necesidades técnicas;
- materiales utilizados;
- generación y gestión de residuos;
- contratación de proveedores locales;
- participación y procedencia del público;
- y repercusión sobre los territorios que acogen la programación.

Esta información permitirá disponer de indicadores para **evaluar la huella ambiental y social del festival**, identificar áreas de mejora y establecer progresivamente nuevos objetivos de sostenibilidad.

Movilidad sostenible

Objetivo

Fomentar formas de desplazamiento de menor impacto ambiental, favorecer el transporte público y optimizar la movilidad asociada a la producción, los artistas y el público del festival.

Medidas implementadas por la organización

Los desplazamientos constituyen uno de los principales impactos ambientales asociados a los eventos culturales, especialmente en un festival como Tensamba, cuya programación se desarrolla en diferentes municipios, islas y territorios.

Por este motivo, la organización aplica criterios de eficiencia en la planificación logística. Siempre que resulta viable:

- se coordinan los desplazamientos de artistas y equipos de producción;
- se agrupan traslados;
- se optimizan rutas entre alojamientos, aeropuertos, puertos y espacios de actuación;
- se evita la duplicación innecesaria de vehículos;
- y se coordinan horarios de producción para reducir desplazamientos adicionales.

Asimismo, Tensamba desarrolla una parte importante de su programación en **espacios culturales integrados en núcleos urbanos y conectados mediante redes de transporte público**, favoreciendo que el público pueda acceder a las actividades sin necesidad de utilizar vehículo privado.

La utilización de teatros, salas, centros culturales y espacios ya equipados permite además reducir la implantación de infraestructuras temporales y los desplazamientos logísticos asociados a ellas.

Cómo puedes colaborar

- utiliza el transporte público para acudir a las actividades;
- realiza los desplazamientos a pie cuando la distancia y las condiciones lo permitan;
- utiliza medios de movilidad activa;
- y, cuando sea necesario desplazarse en vehículo privado, considera compartir coche con otras personas asistentes.

Compartir desplazamientos contribuye a reducir el número total de vehículos, el consumo de combustible, las emisiones asociadas al transporte, la congestión en los accesos y la demanda de aparcamiento.

INFORMACIÓN SOBRE TRANSPORTE

Debido al carácter descentralizado de Tensamba, recomendamos consultar la información específica de cada actividad y los operadores públicos correspondientes al municipio o isla donde se celebre.

En las comunicaciones y fichas de los eventos procuraremos facilitar información que ayude al público a identificar las opciones de acceso y transporte disponibles.

Energía

Objetivo

Minimizar el consumo energético asociado al desarrollo de las actividades y priorizar el aprovechamiento de infraestructuras culturales ya existentes.

Medidas implementadas por la organización

Una parte fundamental de la programación de Tensamba se desarrolla en **teatros, salas de conciertos, centros culturales y otros recintos dotados de infraestructura eléctrica y técnica propia**.

Esta estrategia permite reducir la necesidad de instalar sistemas temporales de generación eléctrica. Siempre que las características técnicas de cada actividad lo permiten, la organización procura:

- utilizar el suministro eléctrico existente en los espacios;
- evitar el uso innecesario de grupos electrógenos;
- dimensionar los sistemas técnicos de acuerdo con las necesidades reales del espectáculo;
- optimizar los tiempos de montaje, pruebas y utilización de equipos;
- y favorecer la utilización de sistemas de iluminación y equipamiento audiovisual de mayor eficiencia energética.

El objetivo no es únicamente reducir consumos, sino también desarrollar una producción técnicamente eficiente y proporcionada a las necesidades de cada actividad.

Agua

Objetivo

Promover un consumo responsable del agua y sensibilizar sobre la importancia de proteger un recurso especialmente sensible en los territorios insulares.



Medidas implementadas por la organización

Tensamba desarrolla mayoritariamente sus actividades en infraestructuras culturales y espacios colaboradores que disponen de instalaciones sanitarias y sistemas ordinarios de abastecimiento y saneamiento.

La utilización de instalaciones existentes permite evitar, en la mayoría de las actividades, la implantación de infraestructuras temporales que puedan generar consumos adicionales de agua.

La organización promueve igualmente el uso responsable de las instalaciones durante los periodos de montaje, celebración de las actividades y desmontaje.

Cómo puedes colaborar

- utiliza únicamente el agua necesaria;
- evita dejar grifos abiertos de forma innecesaria;
- respeta las instalaciones de los espacios;
- y comunica cualquier incidencia relacionada con fugas o consumos anómalos al personal del recinto.

En un territorio insular, **cada gesto de ahorro cuenta.**

Residuos y recogida selectiva

Objetivo

Prevenir la generación innecesaria de residuos, fomentar su correcta separación y facilitar su posterior reciclaje o valorización.

Medidas implementadas por la organización

Tensamba procura reducir los materiales de un solo uso y aprovechar las infraestructuras y sistemas de gestión de residuos existentes en los espacios colaboradores.

En coordinación con teatros, salas, centros culturales y entidades anfitrionas, se favorece la utilización de los sistemas de recogida selectiva disponibles.

Asimismo, la progresiva digitalización de determinados procesos de comunicación, acreditación, producción y difusión permite reducir el uso innecesario de documentación impresa.

En los materiales gráficos físicos necesarios para la promoción del festival se procura ajustar la producción a las necesidades reales de comunicación para evitar excedentes.

Cómo puedes colaborar

- Utiliza los contenedores correspondientes.
- No abandones residuos en salas, plazas o espacios públicos.
- Evita productos de un solo uso siempre que sea posible.
- Conserva los espacios culturales y urbanos en las mismas condiciones en las que los encuentres.

La colaboración del público es fundamental para que la actividad cultural sea compatible con el cuidado de los lugares que la acogen.

Accesibilidad e inclusión

Objetivo

Favorecer el acceso y la participación de todas las personas en la programación cultural del festival en condiciones de igualdad.

Medidas implementadas por la organización

Tensamba trabaja conjuntamente con los diferentes espacios colaboradores para conocer sus condiciones de accesibilidad y facilitar la participación de personas con necesidades específicas.

Siempre que resulta posible, se priorizan recintos que dispongan de medidas de accesibilidad o condiciones adecuadas para personas con movilidad reducida.

La naturaleza descentralizada del festival permite, además, acercar la programación a distintos municipios e islas, evitando concentrar toda la oferta cultural en un único espacio o localidad.

La organización procurará ofrecer información previa sobre las condiciones particulares de acceso cuando resulte relevante para la asistencia.

Cómo puedes colaborar

- respeta los itinerarios accesibles;
- respeta las zonas reservadas;
- respeta los espacios destinados a personas con movilidad reducida;
- y sigue las indicaciones del personal de cada recinto.

Si detectas alguna situación que pueda dificultar el acceso o participación de otra persona, comunícalo al personal de producción o del espacio.

Compras responsables y apoyo a la economía local

Objetivo

Favorecer la contratación de proveedores y profesionales locales y generar retornos económicos en los territorios donde se desarrolla la programación.

Medidas implementadas por la organización

La producción de Tensamba requiere servicios de sonido, iluminación, audiovisuales, transporte, alojamiento, restauración, diseño, comunicación, fotografía, producción técnica y otros servicios especializados.

Siempre que resulta **técnica y económicamente viable**, la organización prioriza la contratación de empresas, profesionales y proveedores ubicados en Canarias o en el territorio concreto donde se desarrolla cada actividad.

Esta estrategia permite:

- reducir determinados desplazamientos logísticos;
- fortalecer el tejido profesional cultural;
- generar actividad económica local;
- favorecer la contratación de profesionales del territorio;
- y aprovechar conocimiento, infraestructuras y recursos ya existentes.

Tensamba entiende que la sostenibilidad de un festival también implica contribuir a la **sostenibilidad económica del sector cultural que lo hace posible**.

Igualdad de género, diversidad cultural y no discriminación

Objetivo

Promover la igualdad de oportunidades, la diversidad cultural, la convivencia y el respeto como valores esenciales de la programación y organización del festival.

Medidas implementadas por la organización

La diversidad cultural forma parte de la propia razón de ser de Tensamba.

Desde sus orígenes, el festival ha creado espacios de intercambio entre **artistas de Canarias, Brasil y otros territorios**, favoreciendo el conocimiento de diferentes tradiciones, lenguajes musicales y formas de creación contemporánea.

La organización promueve criterios de igualdad y no discriminación en sus procesos de selección, contratación, producción y atención al público.

Asimismo, Tensamba cuenta con un **Protocolo de prevención del acoso y atención de incidencias**, aplicable a las actividades y espacios vinculados al festival.

No se tolerarán conductas discriminatorias por razón de:

- género;
- identidad o expresión de género;
- orientación sexual;
- origen;
- nacionalidad;
- etnia;
- religión;
- edad;
- discapacidad;
- o cualquier otra condición personal o social.

Cómo puedes colaborar

Contribuye a mantener un entorno cultural basado en el **respeto, la empatía, la convivencia y el cuidado mutuo**.

La diversidad del público, de los artistas y de las propuestas culturales constituye una de las principales riquezas del Festival Tensamba.

Bienestar y espacios seguros

Objetivo

Garantizar que las actividades del festival se desarrollen en entornos respetuosos en los que público, artistas, trabajadores y colaboradores puedan participar con seguridad.

Medidas implementadas por la organización

El festival mantiene una política de tolerancia cero frente al acoso, la intimidación, la violencia, la discriminación y cualquier conducta que pueda vulnerar la dignidad o seguridad de otras personas.



El personal de organización y producción actuará como punto de contacto ante posibles incidencias y coordinará, cuando resulte necesario, las actuaciones con los responsables de cada recinto o con los servicios competentes.

El compromiso con la sostenibilidad incluye también el **bienestar físico, emocional y social de las personas** que forman parte del festival.

Impacto positivo en la comunidad local

Objetivo

Generar beneficios culturales, sociales y económicos en los municipios e islas donde se desarrolla Tensamba.

Medidas implementadas por la organización

La programación del festival se construye mediante la colaboración con:

- teatros y salas;
- centros culturales;
- administraciones públicas;
- asociaciones;
- profesionales del sector;
- empresas locales;
- artistas;
- agentes culturales;
- y entidades vinculadas a los territorios que acogen las actividades.

La celebración de conciertos, encuentros, exposiciones, actividades culturales y acciones complementarias contribuye a dinamizar los espacios en los que se desarrolla el festival y facilita el acceso de la ciudadanía a propuestas artísticas diversas.

La descentralización territorial de Tensamba favorece además que la actividad cultural alcance diferentes municipios e islas y genera movimiento económico asociado a:

- alojamientos;
- restauración;
- transporte;
- servicios técnicos;
- comercios;
- profesionales culturales;
- y otros proveedores locales.

Tensamba busca que su paso por cada territorio deje algo más que una programación artística: **relaciones culturales, colaboración profesional, intercambio de conocimiento y nuevas oportunidades de encuentro.**

Cómo puedes colaborar

Durante tu asistencia a las actividades, te invitamos a conocer y apoyar:

- los espacios culturales que las acogen;
- comercios y establecimientos del entorno;
- proyectos culturales locales;
- restauración y servicios de proximidad;
- y otras iniciativas vinculadas al municipio o isla.

De este modo, el impacto generado por el festival puede extenderse más allá de la propia actividad cultural.



Cultura, intercambio y sostenibilidad social

Para Tensamba, la sostenibilidad no puede limitarse únicamente a reducir consumos o emisiones.

La **sostenibilidad social y cultural** constituye una parte esencial del proyecto.

Durante más de dos décadas, el festival ha contribuido a generar vínculos entre Canarias y Brasil, propiciando encuentros entre músicos, creadores, profesionales y públicos de procedencias diversas.

El intercambio cultural favorece:

- el conocimiento de otras realidades;
- la convivencia;
- el respeto por la diversidad;
- la circulación de artistas y conocimiento;
- el fortalecimiento de redes profesionales;
- y la creación de nuevas experiencias compartidas.

Preservar y fortalecer estos vínculos forma parte también de nuestro compromiso con un modelo cultural sostenible.

Un compromiso compartido

La sostenibilidad de un festival depende de las decisiones de la organización, pero también de la colaboración de todas las personas que participan en él.

RESPONSABILIDAD COMPARTIDA

Organización, artistas, profesionales, proveedores, instituciones, espacios colaboradores y público formamos parte del mismo compromiso.

Pequeñas decisiones -compartir un desplazamiento, utilizar transporte público, reducir residuos, respetar los espacios, consumir responsablemente o apoyar proyectos locales- pueden generar un impacto significativo cuando se multiplican entre todas las personas que participan en el festival.

El **23.º Festival Tensamba 2026** quiere seguir creciendo culturalmente sin perder de vista su responsabilidad con las personas y con los territorios que hacen posible cada edición.

Contacto

Si tienes sugerencias, consultas o comentarios relacionados con la sostenibilidad, accesibilidad, inclusión o impacto social del Festival Tensamba, puedes contactar con la organización:

CONTACTO

Correo electrónico: info@tensamba.com

23.º FESTIVAL TENSAMBA 2026

Cultura · Encuentro · Diversidad · Compromiso